

# 5°BÁSICO (Unit 3)

## QUINTO BÁSICO - COMPRENSIÓN AUDITIVA

OA1	Escuchar y demostrar comprensión de información explícita en textos adaptados y auténticos simples, tanto no literarios (textos expositivos, diálogos) como literarios (rimas, canciones, cuentos) que estén enunciados en forma clara, tengan repetición de palabras y apoyo visual y gestual, y estén relacionados con las funciones del año y con los siguientes temas: › temas de la vida cotidiana: la escuela, la casa, la familia, la ropa, la comida, el clima › temas del contexto inmediato de los estudiantes, como experiencias personales e información de interés relativa a eventos y aspectos de su entorno y de nuestro país › temas de otras asignaturas, como alimentación equilibrada y variada (Ciencias Naturales), descripción de lugares y clima (Geografía) › temas de actualidad e interés global, como cultura de otros países, cuidado del medioambiente, avances tecnológicos (redes sociales, medios de comunicación)
-----	---

## QUINTO BÁSICO - COMPRENSIÓN DE LECTURA

OA5	Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: • saludar y despedirse • solicitar y entregar información personal y de temas familiares • agradecer, disculparse y pedir permiso • seguir y dar instrucciones • describir personas, objetos y su posición, lugares, acciones cotidianas y clima • expresar gustos, preferencias, cantidades y posesiones
OA9	Usar las siguientes estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos, tanto en formato digital como impreso: • prelectura: hacer predicciones, basándose en conocimientos previos y elementos visuales • lectura: usar organizadores, como títulos, subtítulos, ilustraciones e imágenes • poslectura: organizar información en diagramas, releer.

## QUINTO BÁSICO - EXPRESIÓN ORAL

OA12

Participar en diálogos con pares y profesores al realizar las siguientes funciones: • saludar y despedirse; por ejemplo: hello/good morning, goodbye • dar instrucciones; por ejemplo: sit down, close the door • agradecer, disculparse y pedir permiso; por ejemplo: thank you, sorry, may I...? • describir acciones cotidianas; por ejemplo: I run, I sleep • identificar y describir objetos, personas y lugares en su apariencia; por ejemplo: the... is big, it is black • agregar información; por ejemplo: it is big and black; this is my bag and that is your bag • describir el clima; por ejemplo: today is sunny/cloudy • expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I like/don't like... • describir posesiones; por ejemplo: this/that is my/your...; I/They have... • expresar cantidad numérica hasta el 20 • identificar y expresar cantidades; por ejemplo: there is a/an/one...; there are two/twenty...; It is a/an... • solicitar y dar información; por ejemplo: How old/What/Where is/are...?; there is/are...; it /this/the... is/are...; Is/Are he/they...? yes/no; Is he your father? Yes he is/No, he isn't • Identificar y describir posición de objetos; por ejemplo: the... is on/in/under the... • dar información general sobre un tema conocido; por ejemplo: the/ he/they... is/are/have/eat/read • re-contar cuentos con apoyo de ilustraciones; por ejemplo: the...run/play/have...; there is/are...

## QUINTO BÁSICO - EXPRESIÓN ESCRITA

OA14

Completar y escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual, textos no literarios (como postales, mini libros, listas de compras) y textos literarios (como rimas, tiras cómicas) con el propósito de compartir información en torno a los temas del año.